

## TABLE DES MATIÈRES

## LEMEGETON, CLAVICULA SALOMONIS REX

|   |    |
|---|----|
| Introduction,   | 7  |
|   | 21 |
| LIVRE I - ARS GOETIA, L'ART DE LA GOËTIE :  |    |
| Des Soixante-Douze Esprits Infernaux évoqués et contraints par le Roi Salomon,                                      | 23 |
| Observations,   | 55 |
| Le Cercle Magique,  | 56 |
| Notes Additionnelles de l'Éditeur d'après les Manuscrits <i>Sloane 2731</i><br>♁ 3648.                              | 57 |
| À propos du Cercle Magique, également nommé <i>Ars Nova</i> , et autres versions,                                   |    |
| Le Triangle Magique de Salomon, et notes additionnelles,  | 63 |
| L'Hexagramme de Salomon,  | 65 |
| Le Pentagramme de Salomon,  | 66 |
| L'explication des deux Triangles sur le parchemin,  | 67 |
| L'Anneau Magique ou Disque de Salomon,  | 68 |
| Le Vaisseau de Bronze,  | 69 |
| Le Sceau Secret de Salomon,   | 70 |
| Les autres objets Magiques requis. L'Adoration au Bain. L'Adoration en mettant les Vêtements ou Oraison,            | 71 |
| La Conjuraison pour appeler n'importe lequel des Esprits susdits,   | 72 |
| La seconde Conjuraison,   | 72 |
| La Contrainte,  | 74 |
| L'invocation du Roi. La Malédiction générale, appelée Chaîne des Esprits, contre tous les Esprits qui se rebellent, | 75 |
| La Conjuraison du Feu,  | 76 |
| La Grande Malédiction   | 76 |
| Ce que l'on dit à l'Esprit quand il apparaît. L'accueil de l'Esprit,  | 77 |
| L'autorisation de Partir ou Licence de Départ,  | 78 |



LIVRE II - ARS THEURGIA-GOETIA, 79  
L'ART DE LA THÉURGIE-GOËTIE :

|   |     |
|---|-----|
| Ici commence le second livre appelé l'Art de la Théurgie-Goëtie du Roi Salomon, | 81  |
| Carnesiel,  | 83  |
| Caspiel,  | 84  |
| Amenadiel,  | 86  |
| Demoriel,   | 87  |
| Pamersiel,  | 89  |
| La Table Secrète de Salomon,  | 91  |
| Padiel,   | 92  |
| Camuel,   | 93  |
| Asiel,  | 95  |
| Barmiel,  | 97  |
| Gediel,   | 99  |
| Asyriel,  | 100 |
| Maseriel,   | 102 |
| Malgaras,   | 104 |
| Dorochiel,  | 107 |
| Usiel,  | 111 |
| Cabariel,   | 114 |
| Raysiel,  | 116 |
| Symiel,   | 119 |
| Armadiel,   | 121 |
| Baruchas,   | 123 |
| Les Princes vagabonds. Gedariel,  | 125 |
| Buriel,   | 126 |
| Hydriel,  | 128 |
| Pirichiel,  | 130 |
| Emoniel,  | 131 |
| Icosiel,  | 133 |
| Soleviel,   | 135 |
| Menadiel,   | 137 |
| Macariel  | 139 |
| Uriel   | 141 |



|  |     |
|--|-----|
| Bidiel,  | 142 |
| Les Conjurations appropriées à chaque Rang :                               | 144 |
| La Conjuración des Ducs qui ne vagabondent pas,                            |     |
| La Conjuración pour les Ducs vagabonds,                                    | 145 |
| La Conjuración pour les Princes vagabonds,                                 | 145 |
| La Conjuración pour les Princes qui gouvernent les pointes de la boussole. |     |
| La conjuration des 4 Empereurs.  |     |

LIVRE III - ARS PAULINA,  
L'ART PAULIN DU ROI SALOMON :

|  |         |
|--|---------|
| Ici commence le Troisième livre appelé l'Art Paulin du Roi Salomon,                              | 149     |
| La Table de Pratique   | 150-151 |
| Première Partie :  | 152     |
| Concernant les Esprits en Chef des Heures, leurs Serviteurs et leurs Sceaux.                     |         |
| Les 12 Heures du Jour,   |         |
| Les 12 Heures de la Nuit,  | 158     |
| La Conjuración des Anges des Heures :  | 164     |
| Deuxième partie du Livre Paulin :  | 167     |
| Les Anges des Signes et leurs Degrés :   | 168     |
| Ce sont les 12 Sceaux qui sont attribués aux 12 Signes [du Zodiaque] et aux 360 Anges ci-devant, | 171     |
| La Conjuración du Saint Ange Gardien.  | 178     |

LIVRE IV - ARS ALMADEL,  
L'ART ALMADEL DU ROI SALOMON :

|  |     |
|--|-----|
| Ici commence le Quatrième livre appelé l'Art Almadel du Roi Salomon, | 183 |
| Fabrication de l'Almadel,  | 183 |
| L'Almadel,   | 184 |



|  |         |
|--|---------|
| Du Première Chora ou Altitude,                                   | 185     |
| Du Seconde Chora ou Altitude,                                    | 216     |
| Du Troisième Chora ou Altitude,                                  | 186-187 |
| Du Quatrième Chora ou Altitude,                                  |         |
| Les Périodes Favorables pour invoquer les Anges,<br>Invocations. | 188     |

APPENDICE I - GŒTIE. 191

|  |     |
|--|-----|
| Les 72 Anges Rebelles de la Gœtie, leurs Noms, Rangs & Planètes régentes & les décans du Zodiaque Diurne et Nocturne [selon la Golden Dawn]. <i>Les Noms hébreux sont des tentatives de reconstitutions selon différentes sources.</i> | 191 |
| Pouvoirs et Spécialités des Anges Rebelles de la Gœtie.  | 196 |

201

APPENDICE II - THEURGIE-GŒTIE.

|  |     |
|--|-----|
| Les Principaux Bons et les Mauvais Esprits du Theurgie-Gœtie & Leurs Orientations            | 201 |
| Reconstitution des Noms Hébreux des Principaux Bons et les Mauvais Esprits du Theurgie-Gœtie | 202 |
| Les Bons et les Mauvais Esprits du Theurgie-Gœtie.   | 203 |

206

APPENDICE III - L'ART PAULIN.

|  |     |
|--|-----|
| Les Heures du Jour, leur Noms, l'Ange Régent et les Ducs Serviteurs de l'Art Paulin    | 206 |
| Les Heures de la Nuit, leur Noms, l'Ange Régent et les Ducs Serviteurs de l'Art Paulin | 208 |
| Autre Version des Anges des Degrés du Zodiaque selon le manuscrit <i>Sloane 2731.</i>  | 210 |

213

APPENDICE IV - L'ALMADEL.

|   |     |
|---|-----|
| Traduction de l'Almadel du <i>Sepher Maphteab Shelomoh.</i> | 213 |
| Noms Divins Hébreux de l'Armadel,                           | 215 |
| Noms Divins & Anges des Altitudes ou Choras de l'Almadel    |     |



APPENDICE V - L'ALMADEL.

|  |     |
|--|-----|
| Les Versions Manuscrites du LEMEGETON. | 216 |
| Les Versions Imprimées du LEMEGETON.   | 219 |
| Table des Matières                     | 220 |

